

# TENTATIVE LESSON PLAN (SEMESTER)

## SESSION-2025-26

Name of the Teacher: डॉ० बबीता गर्ग

Department: हिंदी

Subject/Course: B23-HIN-101 हिंदी भाषा और साहित्येतिहास

Programme: B.A 1 SEM-1 SEC-D, MAJOR

Semester: Ist

Tentative Dates/Days	Unit	Name of Topic/Contents	शिक्षण विधि	अधिगम परिणाम
20/08/2025-30/09/2025	1.	हिंदी भाषा उद्भव और विकास , अपभ्रंश , अवहट्ट और पुरानी हिंदी , हिंदी की उपभाषाएं और बोलियां ,साहित्यिक भाषा के रूप में हिंदी भाषा का विकास , साहित्यिक भाषा के रूप में ब्रज भाषा का विकास , उन्नीसवीं शताब्दी में खड़ी बोली और नारी लिपि का विकास ।	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि	हिंदी भाषा के उद्भव और हिंदी के विकास क्रम की जानकारी
01/10/2025-31/10/2025	2.	फोर्ट विलियम कॉलेज, हिंदी गद्य का विकास , स्वतंत्रता आंदोलन के दौरान राष्ट्रभाषा के रूप में हिंदी भाषा का विकास , भारतीय संघ की राजभाषा के रूप में हिंदी का विकास , देवनागरी लिपि की वैधानिकता , मानक हिंदी का स्वरूप , आज की हिंदी । असाइनमेंट 1	व्याख्यान विधि समूह- चर्चा	हिंदी साहित्य के विभिन्न पड़ावों, आंदोलनों की जानकारी व राष्ट्रभाषा के बारे में ज्ञान प्रदान किया
01/11/2025-20/11/2025	3.	इतिहास दर्शन और साहित्य इतिहास दर्शन , हिंदी साहित्य के इतिहास लेखन की परंपरा , हिंदी साहित्य इतिहास लेखन की समस्याएं और विभिन्न इतिहास दृष्टियां, हिंदी साहित्य के इतिहास के प्रमुख ग्रंथों का परिचय, हिंदी साहित्य इतिहास का काल विभाजन और नामकरण । असाइनमेंट 2	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि	साहित्येतिहास लेखन का आधार व महत्व तथा लेखन- प्रक्रिया का परिचय देना
21/11/2025-12/12/2025	4.	हिंदी साहित्य के आदिकाल की पृष्ठभूमि व परिवेश, आदिकालीन साहित्य की विभिन्न धाराएं, भक्ति आंदोलन के उदय के सामाजिक सांस्कृतिक कारण, भक्ति कालीन इतिहास की विभिन्न धाराएं, दरबारी संस्कृति और रीति काव्य, रीतिकालीन साहित्य की विभिन्न धाराएं, हिंदी नवजागरण काल की पृष्ठभूमि व परिवेश । Test	व्याख्यान विधि, प्रश्नोत्तर विधि	हिंदी साहित्य के इतिहास की विभिन्न विचारधाराओं का समाज पर क्या प्रभाव पड़ा बताए